

Currículum d'en Pere Joan Salas Mañé

Neix a Tarragona a la clínica Monegal el febrer de 1958. Com fill de pagesos va viure a la masia familiar coneguda per Mas de l'Emilia situada prop de l'actual plaça Imperial Tàrraco. La seva infantesa va passar estudiant i jugant amb els veïns dels masos del costat. El fet de viure en una masia el va portar a estimar tot allò relacionat amb el camp. Els seus pares eren pagesos i sempre li van ensenyar a respectar i estimar tot allò que l'envolta. També van fer que la relació del seu fill amb el Gremi de Pagesos comences molt aviat, per tant, ja amb setze anys va formar part de la Junta del Gremi i també de la Comunitat de Regants. Als divuit anys va anar en representació del Gremi a la Catedral, fet que el va fer adonar de la importància del Gremi, ja que sempre recordarà que el van fer seure al primer banc i li van dir: "Noi, tu avui no ets tu, ets el representant de l'associació més antiga de Tarragona". Ja que havia de continuar els seus estudis i realitzar el servei militar va deixar la junta però participava amb els actes propis del Gremi i de la Setmana Santa. Va començar els estudis d'Enginyeria Tècnica Agrícola a Barcelona tot combinant-los amb la seva preparació artística i fer-sent càrrec de l'explotació familiar. Ressenya especial és la seva participació a la primera agrupació de defensa vegetal que es va crear a Catalunya. Es va casar als vint-i-set anys amb la Roser i van tenir dues filles la Meritxell i la Marina. Poc a poc va anar deixant el món de pagès i es dedicà a la seva gran passió, l'art. En aquest món pictòric primer reflecteix paisatges locals, ja que plasma en la seva obra les seves arrels pageses. Ha realitzat diferents exposicions arreu del país, guanyant diversos premis a nivell nacional i internacional. Avui en dia la seva obra es compon de diferents projectes artístics arreu del món. Dins el teixit associatiu cal destacar el seu compromís de pertànyer a diferents associacions artístiques de la ciutat i de Catalunya, sent en l'actualitat també membre del Senat Tarragoní. Sent president el senyor Lluís Amenós va tornar a formar part de la junta ja que volia gent jove amb idees novelles. Començaren la restauració de l'església, canvi de sostre, parets, tot buscant suports i ajudes. També la nova junta va decidir treure les rodes del Pas de La Pietat i portar-lo a espatlles. Ell va ser un d'aquests vuit primers portants. Dos anys més tard també el Pas del Sant Sepulcre es va portar a espatlles. Cal dir que tots dos Passos tenien la seva respectiva banda de timbals que els acompanyaven. Recuperaren el tradicional concurs de paneres de fruites i verdures tot fen-t'hi la senyera catalana amb productes de l'horta. En l'actualitat és vicepresident de la junta actual del Gremi i sempre ha estat i és una persona molt vinculada a la Setmana Santa Tarragonina. Entrega el guardó el President del Gremi de Pagesos, senyor Raül Font-Quer Plana.